



布朗族 || BLANG

布朗族主要分布在云南省西部、西南部沿边地区的群山和森林之中，长久以来延续着丰富的民族文化，体现在民族语言、服饰、歌舞、风俗习性等方面。布朗族的服色以黑、青色为主，青年男子缠头巾，老年男子喜欢蓄长发，将发辫盘于头顶，包白色头巾；布朗族妇女均挽髻于顶，年轻姑娘多用鲜艳夺目的丝线、毛线编织彩穗、绒球花装饰耳塞。（新华社记者 陈海宁 摄）



柯尔克孜族 || KIRGHIZ



柯尔克孜族在国外又称吉尔吉斯族，在中国主要聚居于新疆维吾尔自治区西南部的克孜勒苏柯尔克孜自治州。过去柯尔克孜族信仰萨满教，现今大多信仰伊斯兰教。柯尔克孜人多戴下沿镶有一道黑布或黑平绒的小帽，冬季则戴皮帽。男子着绣白色花边的圆领衬衫，妇女多穿连衣带褶长裙，披色彩绚丽的金丝绒坎肩。（新华社发 陈鹏 摄）



土族 || TU

土族是中国人口较少的民族之一，主要聚居在青海互助土族自治县。土族传统信仰为佛教。土族的传统服饰色彩鲜艳，最有特色的是妇女的七彩花袖，由红、黄、绿、青、紫五色彩布拼制而成，戴各种“扭达”（头饰）。（新华社记者 张宏祥 摄）



达斡尔族 || DAUR



达斡尔族主要分布于内蒙古自治区莫力达瓦达斡尔族自治旗、黑龙江省齐齐哈尔市梅里斯达斡尔族区、鄂温克族自治旗一带。“哈拉”是达斡尔族的氏族组织，它是以父系血缘关系为纽带而结成的社会集团。达斡尔族是中国北方农牧文化较为发达的少数民族之一，农牧并举，渔猎兼营。达斡尔族能歌善舞，民间音乐有山歌、对口唱和舞词等多种形式。（新华社记者 李欣 摄）



仡佬族主要分布在广西壮族自治区，贵州省也有分布。仡佬族聚族而居，同一宗族的人往往居住在同一村寨内。仡佬族的服装尚深青色，风格素朴简约。男子穿对襟上衣，搭配长裤，女子穿滚边的大襟短衣，宽身阔袖，配绣花筒裙或长裤，束青布围裙，喜欢佩戴各种金银饰品。（新华社记者 陆波岸 摄）





羌族是中国西部的一个古老民族，主要分布在四川省阿坝藏族羌族自治州，被称为“云朵上的民族”。羌族民间工艺别具一格，以挑花、刺绣最为出色。羌族服饰朴素美观，男女都包头帕，穿形似旗袍的棉布或锦缎长衫。中老年人多着单一的蓝、黑色服装，年轻姑娘的服装则大多色彩艳丽。（新华社发 黎德华 摄）



### 乌孜别克族 || UZBEK

境外同源称乌兹别克族。中国境内的乌孜别克族散居在新疆维吾尔自治区许多县、市，其服饰尤其独特的民族风格，男女都佩戴各式各样的硬壳小花帽朵帕，男子一般穿带花纹的长衫，妇女着连衣裙“魁纳克”，宽大多褶，颜色艳丽。乌孜别克族人擅歌舞，传统的手鼓舞独具特点。（新华社记者 沈桥 摄）



### 鄂温克族 || EWENKI

鄂温克族主要分布在内蒙古自治区，“鄂温克”的意思是“住在大山林中的人们”，他们从游牧发展到定居，一直从事着畜牧业。鄂温克族民族文化丰富，拥有历史悠久的驯鹿文化，用桦树皮制作生活用具，其传统服装也以皮制为主，用狍皮、鹿皮、羊皮等制作冬季长袍、裤子、靴子、帽子、手套等，且各地鄂温克族的服饰各有特点。（新华社记者 毛思倩 摄）



撒拉族 || SALAR

撒拉族主要聚居在青海省、甘肃省，在新疆地区也有零星分布。撒拉族在社会生活、风俗习惯等方面受伊斯兰教影响较深。撒拉族男子头戴无檐的白色、黑色六牙帽或小圆帽，身着白布汗襦青夹夹；妇女戴“盖头”，喜欢色泽艳丽的大襟花衣服，多佩戴长串耳环、戒指、手镯、串珠等手饰。（新华社记者 黄灵 摄）





毛南族 || MAONAN

毛南族主要聚居在广西环江县的上南、中南、下南山区等地。毛南族形成了独特奇异的风俗习惯，也创造了绚丽多彩的文化艺术。其服饰与附近的壮族、仡佬族相似，男女都穿着大襟和对襟衫，男装称为五扣衣，不镶花边；女装最大的特点是镶有三道黑色花边的左开襟上衣和裤子，姑娘们还系上一小块绣着美丽花纹图案的长方形的围腰。（新华社记者 周华 摄）



仡佬族 || GELAO

仡佬族大多集中聚居在贵州省北部的务川、道真两个仡佬族苗族自治县和石阡县。因生活在崇山峻岭之中，仡佬族的衣食住行与山林息息相关，依旧延续着奉祀竹王、蛮王老祖、山神的习惯。仡佬族的传统服装为家织麻布染青蓝二色制成，男着无领长衫，抄襟，长至膝下；女衣短装，抄襟，缀花边。（新华社发）





锡伯族是我国少数民族中历史悠久的古老民族，主要分布在东北地区、新疆、内蒙古等地。锡伯族传统信仰萨满教、佛教，主要崇奉“喜利妈妈”和保护牲畜的“海尔汗玛法”。锡伯族的传统服饰吸收了蒙、满、汉等民族服饰的优点，男子着蓝、青、灰、棕色长袍，脚蹬厚底鞋，便于骑马；妇女喜穿各色花布和方格布旗袍（多滚边）、绣花鞋、坎肩等。（新华社记者 赵戈 摄）



阿昌族是云南特有的、人口较少的少数民族之一，主要分布于云南省德宏傣族景颇族自治州。阿昌族制造的铁器极负盛名，以“户撒刀”著称于世。阿昌族传统服饰别具风格，男子一般穿蓝色、白色或黑色的对襟上衣，黑色长裤；妇女的服饰因地而异，少女的传统服饰是浅色对襟上衣，下着深色裤子。发辫挽于头顶，发辫上插花。（新华社发 何璐璐 摄）





普米族 || PUMI

普米族主要分布于云南西北部和四川西南部。普米族原是游牧民族，擅长饲养和放牧，传统手工业包括纺织、皮革、铁器制造、酿酒、榨油、竹器编织等，其中宁蒗地区的木漆碗制作精美，远近闻名。普米族的服饰以宁蒗地区的传统保持较多，女子穿镶边的大襟外衣，用巾包头，男子穿麻布短衣、宽大长裤。（新华社记者 杨宗友 摄）



塔吉克族 || TAJIK

中国境内的塔吉克族主要聚居于新疆塔什库尔干塔吉克自治县，传统信仰为伊斯兰教。塔吉克族人能歌善舞，以鹰舞最为著名。塔吉克族成年男子一般戴黑绒圆高统“吐马克”帽，帽上绣有花纹，帽里用优质黑羔皮缝制。妇女服饰艳丽，一般着连衣裙及长裤，戴厚实而绣满图案的圆顶帽“库勒塔”，这是塔吉克妇女区别其他民族妇女的重要标志。（新华社记者 江文耀 摄）





怒族主要分布在云南省怒江傈僳族自治州，传统信奉原始宗教，认为万物有灵。因生活在怒江大峡谷一带，危岩耸立、江水滔滔，怒族人民只有依靠“溜索”这种古老的渡江工具往来飞渡。怒族男女服饰多为麻布质地，妇女喜欢用珊瑚、玛瑙、贝壳、银币等做成漂亮的头饰和胸饰。（新华社记者 邹峥 摄）